

12. Sınıf Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Öğrenme Alanı	Kazanımlar	10. Senaryo
İslam ve Bilim	1.Din-Bilim İlişkisi	12.1.1. Din-bilim ilişkisini tartışır.	2
	2.İslam Medeniyetinde Bilim ve Düşüncenin Gelişimi	12.1.2. İslam medeniyetinde bilim ve düşüncenin gelişim sürecini değerlendirir.	2
	3.İslam Medeniyetinde Öne Çıkan Eğitim Kurumları	12.1.3. İslam medeniyetinde öne çıkan eğitim ve bilim kurumlarını tanır.*	4
	4.Müslümanların Bilim Alanında Yaptığı Öncü ve Özgün Çalışmalar	12.1.4. Müslümanların bilim alanında yaptığı özgün çalışmalarını sınıflandırır.	5
	5. Kur'an'dan Mesajlar: Fâtır Suresi 27-28. Ayetler	12.1.5. Fâtır suresi 27-28. ayette verilen mesajları değerlendirir.	
Anadolu'da İslam	1.Türklerin Müslüman Olmaları	12.2.1. Türklerin Müslüman olma sürecini açıklar.	
	2.Milletimizin İslam Anlayışının Oluşmasında Etkili Olan Bazı Şahsiyetler	12.2.2. Dinî anlayış ve kültürümüzün oluşmasında etkili olan bazı şahsiyetleri tanır.	
	3. Kur'an'dan Mesajlar: Nisâ Suresi 69. Ayet	12.2.3. Nisâ suresi 69. ayette verilen mesajları değerlendirir.	
TOPLAM MADDE SAYISI			13

12. Sınıf İngilizce Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Tema	Kazanımlar	3. Senaryo
Music	E12.1.L1. Students will be able to detect the embedded information in songs/media tools.	
	E12.1.P1. Students will be able to practice intonation in sentences.	
	E12.1.S1. Students will be able to exchange ideas about their music preferences.	
	E12.1.S2. Students will be able to agree or disagree with others by sharing their opinions about music.	
	E12.1.R1. Students will be able to infer people's music preferences from their ideas about music in a reading text.	1
	E12.1.R2. Students will be able to analyze surveys/interviews to answer related questions.	
	E12.1.W1. Students will be able to write a survey report on their friends'/teachers' music preferences.	1
Friendship	E12.2.L1. Students will be able to extract specific information from a conversation between friends.	
	E12.2.L2. Students will be able to make inferences about the qualities of a good friend through a recorded text.	
	E12.2.P1. Students will be able to practice syllable/word stress.	
	E12.2.S1. Students will be able to ask and answer questions about personal features.	
	E12.2.S2. Students will be able to state reasons while giving clear detailed descriptions about physical appearances.	
	E12.2.S3. Students will be able to interpret information from graphic features (graphs, charts, tables, etc.)	
	E12.2.R1. Students will be able to find irrelevant content about the descriptions of the people in a text.	1
	E12.2.R2. Students will be able to identify the main conclusions in argumentative texts.	
	E12.2.W1. Students will be able to write an opinion essay about qualities of a good friend by stating reasons.	
Human Rights	E12.3.L1. Students will be able to guess the meaning of lexis and jargon about human rights in a recorded text/video.	
	E12.3.L2. Students will be able to distinguish the positive and negative expressions about human rights in a recorded text/video.	
	E12.3.P1. Students will be able to practice syllable/word stress. Eg. Disability /,d ɪsə'biləti/	
	E12.3.S1. Students will be able to make suggestions about improving human rights.	
	E12.3.S2. Students will be able to discuss the problems/difficulties of the disadvantaged people in the world.	
	E12.3.R1. Students will be able to find the supporting ideas in a text about good practices on human rights around the world.	
	E12.3.R2. Students will be able to match the paragraphs with the correct phrases/visuals (children rights/gender equality/animal rights/the rights of disadvantaged people, etc.).	
	E12.3.W1. Students will be able to write mottos/slogans about human rights.	
	E12.3.W2. Students will be able to write an argumentative essay including solutions for disadvantaged people's problems.	
	Coming Soon	E12.4.L1. Students will be able to take notes during an informal debate/poster presentation/seminar in a video.
E12.4.L2. Students will be able to match the topics with recorded passages corresponding to virtual reality and imaginary world.		
E12.4.P1. Students will be able to pronounce reduced forms (e.g. 'll, won't).		
E12.4.S1. Students will be able to talk about predictions and plans.		
E12.4.S2. Students will be able to participate in an informal debate about virtual reality and imaginary world/ cyber games to share ideas.		
E12.4.R1. Students will be able to read (aloud) a text about cyber crimes and rights to distinguish the lexis and jargon.		
E12.4.R2. Students will be able to reorder the scrambled steps of a cyber game in a text.		
E12.4.W1. Students will be able to write detailed descriptions of an imaginary future.		
E12.4.W2. Students will be able to compose a cyber game scenario.		
TOPLAM MADDE SAYISI		3

12. Sınıf Tarih Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Kazanımlar	
		10. Senaryo
20. YÜZYIL BAŞLARINDA OSMANLI DEVLETİ VE DÜNYA	12.1.1. Mustafa Kemal'in Birinci Dünya Savaşı'na kadarki eğitim ve askerlik hayatını içinde bulunduğu toplumun siyasi, sosyal ve kültürel yapısı ile ilişkilendirir.	1
	12.1.2. 20. yüzyıl başlarında Osmanlı Devleti'nin siyasi, sosyal ve ekonomik durumunu analiz eder	1
	12.1.3. I. Dünya Savaşı sürecinde Osmanlı Devleti'nin durumunu siyasi, askerî ve sosyal açılardan analiz eder.	2
	12.1.4. I. Dünya Savaşı'nın sonuçlarını Osmanlı Devleti ve Batılı devletler açısından değerlendirir.	1
MİLLÎ MÜCADELE	12.2.1. Kuvay-ı Millîye hareketinin oluşumundan Büyük Millet Meclisinin açılışına kadar olan süreçte meydana gelen gelişmeleri açıklar	0
2.ÜNİTE: MİLLÎ MÜCADELE	2.1. Kuvay-ı Millîye hareketinin oluşumundan Büyük Millet Meclisinin açılışına kadar olan süreçte meydana gelen gelişmeleri açıklar.	
	2.2. Büyük Millet Meclisinin açılış sürecini ve sonrasında meydana gelen gelişmeleri kavrar.	
	2.3. Sevr Antlaşması'nın Millî Mücadele sürecine etkilerini analiz eder.	
	2.4. Doğu ve Güney Cephelerinde verilen mücadelelerin ülkemizin bağımsızlık sürecine katkılarını kavrar.	
MİLLÎ MÜCADELE	2.5. Düzenli ordunun kurulmasından Mudanya Ateşkes Antlaşması'na kadar meydana gelen gelişmeleri Türkiye'nin bağımsızlık sürecine katkıları açısından analiz eder.	
TOPLAM MADDE SAYISI		5

12. Sınıf Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Beceri Alanı	Kazanımlar	3. Senaryo
GİRİŞ	OKUMA	1. Edebiyat ile düşünce akımları / felsefe arasındaki ilişki	1
		2. Edebiyat ile psikoloji ve psikiyatri arasındaki ilişki	
		3. Dilin tarihî süreç içerisindeki değişimini etkileyen sebepler	1
		4. İlk örneklerden günümüze Türkçenin önemli sözlükleri	2
		Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapılır.	
	YAZMA	Öğrencilerden toplumsal değişim, teknoloji ve sosyal medyanın dili nasıl etkilediği hakkında bir yazı yazmaları istenir.	*
SÖZLÜ İLETİŞİM	Öğrencilerden hayatımıza yeni girmiş teknolojik terimler üzerine bir sunum yapmaları istenir. Bu sunumda terimlerin yazılış ve telaffuzları ile ilgili hususlara da değinilir.	*	
HİKÂYE	OKUMA	A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.	
		A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.	
		A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.	
		A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.	
		A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.	
		A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.	
		A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.	
		A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.	1
		A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.	1
		A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.	
		A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
		A.2.12. Metinde edebiyat, sanat ve fikir akımlarının/anlayışlarının yansımalarını değerlendirir.	
		A.2.13. Metni yorumlar.	
		A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.	1
		A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.	
		A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	2
	YAZMA	B.1. Farklı türde metin yazar.	*
		B.2. Yazacağı metnin türüne göre konu, tema, ana düşünce, amaç ve hedef kitleyi belirler.	*
		B.3. Yazma konusuyla ilgili hazırlık yapar.	*
		B.4. Yazacağı metni planlar.	*
		B.5. Metin türüne özgü yapı özelliklerine uygun yazar.	*
		B.6. Metin türüne özgü dil ve anlatım özelliklerine uygun yazar.	*
		B.12. Yazdığı metni başkalarıyla paylaşır.	*
	SÖZLÜ İLETİŞİM	C.1.2. Konuşmanın konusunu, amacını, hedef kitesini ve türünü belirler.	*
		C.1.3. Konuyla ilgili gözlem, inceleme veya araştırma yapar.	*
		C.1.4. Konuşma metnini planlar.	*
		C.1.5. Konuşma planına uygun olarak konuşma kartları hazırlar.	*
		C.1.6. Konuşmasında yararlanacağı görsel ve işitsel araçları hazırlar.	*
		C.1.7. Konuşmasına uygun sunu hazırlar.	*
		C.1.8. Konuşma provası yapar.	*
		C.1.9. Boğumlama, vurgulama, tonlama ve duraklamaya dikkat ederek konuşur.	*
		C.1.10. Konuşurken gereksiz ses ve kelimeler kullanmaktan kaçınır.	*
		C.1.11. Konuşmasında beden dilini doğru ve etkili biçimde kullanır.	*
TOPLAM MADDE SAYISI			10